

Maxhaus – Katholisches Stadthaus in Düsseldorf
Schulstr. 11
40213 Düsseldorf
Tel. 0211-9010 2502
www.maxhaus.de
Di – Fr: 11 – 18 Uhr, Sa: 11 – 17 Uhr

Veranstaltungshinweise Maxhaus – April 2024

Wort

09.04.2024 19:30 Uhr

Angst, Unsicherheit, Schuld

Das Gefängnis als Abbild der Gesellschaft!?

Joe Bausch, vielen bekannt als **Gerichtsmediziner Dr. Joseph Roth im „Tatort“**, war von 1986 bis 2018 Arzt im Gefängnis von Werl. Seine Arbeit dort lieferte ihm den Stoff zu mehreren Büchern. **Reiner Spiegel** war von 1984 bis 2022 Gefängnisseelsorger, unter anderem in der Justizvollzugsanstalt Düsseldorf. Vor dem Hintergrund ihrer Erfahrungen und Erlebnisse sprechen beide miteinander über den „Mikrokosmos“ Gefängnis und erzählen vom Umgang der Insassen mit existentiellen Fragen: Angst, Unsicherheit und Schuld. Inwieweit ist „der Knast“ ein Abbild oder Spiegel der Gesellschaft „draußen“? Moderation: Michael Karhausen (WDR und Deutsche Welle).

ANMELDUNG: ASG-Bildungsforum | Kursnummer 2401740003 | www.asg-bildungsforum.de | Tel. 0211 17400 | asg@asg-bildungsforum.de

KOOPERATION: Eine Veranstaltung im Rahmen von „70 Jahre ASG Bildungsforum“.

5 € (erm. 3€)

10.04.2024 18 Uhr

Mittwochgespräch

Der Kölner Dom. Seine Schönheit und die Aufgabe, ihn zu erhalten.

Peter Füssenich, Köln

3 €

Anmeldung: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de oder Tel. 0211 9010252

17.04.2024 18 Uhr

Mittwochgespräch

Liebe kann nicht scheitern.

Welche Sexualmoral braucht das 21. Jahrhundert?

Prof. Dr. Daniel Bogner, Münster

3 €

Anmeldung: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de oder Tel. 0211 9010252

23.04.2024 18:30 Uhr

Frauen lesen für Frauen

Prominente Frauen aus der Düsseldorfer Politik, Medizin, Kultur und Gesellschaft lesen aus ihren Lieblingsbüchern vor. Es lesen u.a.: **Miriam Brauns**, Polizeipräsidentin, **Dr. Sabine Brenner-Wilczek**, Museumsdirektorin Heinrich-Heine-Institut, **Helene Pawlitzki**, Journalistin, **Klaudia Zepuntke**, Bürgermeisterin und **Cornelia Zuschke**, Beigeordnete. KOOPERATION: Friedrich-Spee-Akademie e.V. & Seniorenrat der Landeshauptstadt Düsseldorf

Anmeldung: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de oder Tel. 0211 9010252

24.04.2024 18 Uhr

Mittwochgespräch

Im Sprung gehemmt.

Zur Lage der katholischen Kirche zwischen Deutschland und dem Vatikan.

Matthias Kopp, Bonn

3 €

Anmeldung: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de oder Tel. 0211 9010252

Musik

10.04.2024 20 Uhr

Liederabend: Johannes Brahms und Gustav Mahler

Den historischen Antoniussaal, das ehemalige Refektorium der Franziskaner, bringen **Francisca Hahn, Rolf A. Scheider** und **Michael Mills** zum Klingen. Während im ersten Teil des Liederabends das Schaffen Johannes Brahms in wechselnden Besetzungen (darunter die selten zu hörenden Duette Op. 28) auf dem Programm steht, widmet sich der zweite Teil dem Zyklus „Des Knaben Wunderhorn“ von Gustav Mahler, der bedeutenden Volksliedsammlung nach Achim von Arnim und Clemens Brentano.

IN KOOPERATION: Maxkirche sowie Liedwelt Rheinland. Gefördert durch das Kulturstadamt der Landeshauptstadt Düsseldorf

14 € (erm. 10 €)

Anmeldung: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de oder Tel. 0211 9010252

Glaube

10.04.2024 19:30 – 21 Uhr

Mystiker:innen im Gespräch

Frère Roger

„Lebe das vom Evangelium, was Du begriffen hast, aber das lebe.“ Diese Aussage von **Frère Roger von Taizé** steht programmatisch über seinem Leben. Er setzte sich immer für Verzeihen, Güte und die Verständigung der Religionen ein. Taizé ist zu einem beliebten Wallfahrtsort vor allem für Jugendliche geworden. Weltbekannt ist er für die Einfachheit des Lebens, das regelmäßige Gebet sowie die gottesdienstlichen Feiern mit meditativen Liedern.

ELEMENTE: Vortrag, gemeinsames Lesen, Gespräch, Gebet

BEGLEITUNG: **Irmgard Poestges**, Pastoralreferentin

Anmeldung: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de oder Tel. 0211 9010252

17.04.2024 19:30 – 21 Uhr

Von Herz zu Herz mit Gott

Herzlieder, Impuls, Stille

Je lauter die Welt wird, desto stärker wird bei vielen Menschen das Bedürfnis nach Stille, um dadurch wieder in Einklang mit sich selbst zu kommen. Dieser Abend ermöglicht, in den Klang des Herzens einzutauchen und auf Gott zu lauschen, der in der Stille spricht.

ELEMENTE: Schweigen, Übungen zur Körperwahrnehmung, geistlicher Impuls, stilles Sitzen und Gehen, Herzlieder der Sängerin Carola Laux zum Singen, Summen oder Zuhören

BEGLEITUNG: **Carola Laux** (www.carolalaux.de)

5 € (erm. 3 €)

Anmeldung: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de oder Tel. 0211 9010252

24.04.2024 19:30 – 21 Uhr

Wellness für die Seele – digital

Erholen, Hören, Beten

Mittels Bewegungs-, Atem- und Meditationsübungen die Energiebahnen des Körpers befreien und den Körper als Ort der Begegnung mit Gott begreifen. Eintauchen in das Wort Gottes und sich davon berühren und ansprechen lassen, nach der alten Schriftlesungsmethode der Mönche, der lectio divina. So entdecken wir erneut, wie wir wunderbar geschaffen sind.

ELEMENTE: Wahrnehmungsübungen für den Körper, Bibellesung, Meditation, Gebet, Stille

BEGLEITUNG: **Irmgard Poestges**, Pastoralreferentin

HINWEIS: Die Online-Veranstaltung findet per Videokonferenz über Zoom statt

Kostenfrei

Anmeldung: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de oder Tel. 0211 9010252

Event

27.04.2024 19 – 01 Uhr

Nacht der Museen im Maxhaus

Eine der größten Kulturveranstaltungen Düsseldorfs

Während der Nacht der Museen besuchen tausende Menschen Museen, Institute und Off-Räume. Highlight im Klosterhof ist der Songwriter und Sänger **Chris Lass**, er verzaubert mit herzerwärmenden Liedern auf seiner Piano-Tour. Auf der Kunstempore spielt die Band **Fragile Matt** Irish Folk. In der Maxkirche wartet der Kammerchor **ARS CANTANDI** mit exquisiter Chormusik auf und Markus Belmann stellt in Führungen die historische Klais-König-Orgel vor. Bei einer Bierprobe haben Besucher die Möglichkeit, das süffige Verhältnis von „Kloster und Bier“ kennenzulernen. Der Antoniussaal präsentiert sich als Refektorium, also als Speisesaal des ehemaligen Klosters, und draußen vor der Tür wartet eine kleine Aktion. Historische Führungen runden das Programm ab.

Führungen

06.04.2024 12:15 Uhr

Historische Führung „Maxhaus Classic“

Durch Maxhaus und Maxkirche

Das Maxhaus als ehemaliges Franziskanerkloster auf der Citadelle ist ein faszinierender Teil der Düsseldorfer Stadtgeschichte. Die historische Führung thematisiert die Klostergründung im Gebäude des heutigen Maxhauses auf der Citadelle, die wechselvolle Geschichte von Kirche und Klostergebäude und die Folgen der Säkularisation. 12:15 Uhr: Maxhaus 13:15 Uhr: Orgelführung TREFFPUNKT: Maxhaus-Foyer

HINWEIS: Max.15 Personen. Für Gruppen besteht die Möglichkeit, individuelle Führungen zu vereinbaren. INFOS: fuehrungen@maxhaus.de

5 € (erm. 3 €)

Anmeldung: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de oder Tel. 0211 9010252

06.04.2024 13:30 & 15 Uhr

Themenführungen: Maxhaus und Umgebung

Eine Schönheitsreise durch die Themeninteraktion

Die Themenführungen widmen sich ausgewählten Themen ausführlicher als es in der „Maxhaus-Classic“ Führung möglich ist. Einzelne Führungen thematisieren so besondere historische Aspekte des Maxhauses.

TREFFPUNKT: Maxhaus-Foyer

HINWEIS: Max. 15 Personen. Für Gruppen besteht die Möglichkeit, individuelle Führungen zu vereinbaren. INFOS: fuehrungen@maxhaus.de

Kunstaussstellung

Seit 02.02.2024 bis 11.05.2024

Der zweite Blick

Drei Düsseldorfer Kirchen - Die Gipswerkstatt in Brüssel

Der Blick Wolfgang Hülks richtet sich in die Vergangenheit. Seine Fotografien sind Entdeckerarbeiten im bereits Bestehenden, uns Vertrauten. Trotzdem öffnet er die Türen neu. Es sind die vielen insbesondere skulpturalen und architektonischen Details, die ihn anregen, seine Aufmerksamkeit fesseln und zu Tage fördern, was wir vielfach gesehen haben, ohne es wirklich zu bemerken. Hülks Entdeckerfreude führt uns durch die drei Düsseldorfer Kirchen St. Andreas, St. Lambertus, St. Maximilian und eine Gipswerkstatt in Brüssel.

Eintritt frei

Kontakt:

Dr. Julian Höbsch

Tel: 0211-90 10 275

FAX 0211-90 10 256

J.Hoebisch@maxhaus.de

www.maxhaus.de